

Manastir'in Ortasında

Andante (♩ = 80)

Ilija Rajković

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Flute

Piano

Andante (♩ = 80)

p

9

pp

m..

pp

m..

pp

m..

pp

m..

pp

19 *mp* *mf*

Ma - nas-tı - r'in or - ta - sın - da var bir ha - vuz ca - nım ha - vuz, bu yur-dun

p *mf*

Ma - nas - tı - r'in or - ta - sın - da... biz

p *mf*

Ma - nas - tı - r'in or - ta - sın - da... biz

p *mf*

Ma - nas - tı - r'in or - ta - sın - da... biz

28 *mp* *p* *mf*

kız - la-rı hep - si de ya - vuz biz ça-lar oy - na - rız, bu yur-dun kız - la-rı hep - si de

mp *p* *mf*

ça - lar oy - na - rız, biz ça - lar

mp *p* *mf*

ça - lar oy - na - rız, bu yur-dun kız - la-rı hep - si de

mp *p* *mf*

ça - lar oy - na - rız, kız - la - rı hep - si de

38

mp ya - vuz biz ça-lar oy - na - rız. *p* Ma - nas-tı - r'ın *mp*

mp oy - na - rız. *p* A., *mp*

mp ya - vuz biz ça-lar oy - na - rız. *p* Ma - nas-tı - *mp*

ya - vuz biz ça-lar oy - na - rız. Ma - nas-tı -

47

mf or - ta - sin - da var bir çeş - me, ca - nım çeş - me., biz ça - *mf*

mf a., var bir çeş - me, ca - nım çeş - me., biz ça - *mf*

mf r'ın or - ta - sin - da var bir çeş - me, ca - nım çeş - me., biz ça - *mf*

r'ın or - ta - sin - da var bir çeş - me., bu yur - dun kız - la - rı hep - si de

56

mp *p* *mf* *mp*

-lar oy - na - rız, bu yur-dun kız - la - rı hep - si de seç - me biz ça-lar

mp *p* *mf* *mp*

-lar oy - na - rız, bu yur - dun kız - la - rı hep - si de

mp *p* *mf* *mp*

-lar oy - na - rız, bu yur-dun kız - la - rı hep - si de seç - me biz ça-lar

seç - me biz ça-lar oy - na - rız, kız - la - rı hep - si de seç - me biz ça-lar

66

p *mp* *mp* *p*

oy - na - rız. Ca -

seç - me biz ça-lar oy - na - rız. Ma - nas-tı - r'ın or - ta - sın - da

oy - na - rız. Ca -

oy - na - rız. Ma - nas-tı - r'ın or - ta - sın - da var bir pı -

93

8va

102

pp

Ma - nas - ti - r'in

pp

Ma - nas - ti - r'in

pp

Ma - nas - ti - r'in

pp

Ma - nas - ti - r'in

Ma - nas - ti - r'in

111

or - ta - sin - da, or - ta - sin - da,, Ma -

or - ta - sin - da, or - ta - sin - da,, Ma - nas-tı - r'in

or - ta - sin - da, or - ta - sin - da,, Ma - nas-tı - r'in

or - ta - sin - da, or - ta - sin - da,, Ma - nas-tı -

5

mf *f*

119

- nas - tı - r'in or - ta - sin - da, a..

or - ta - sin - da var bir ha - vuz ca - nim ha - vuz, a..

or - ta - sin - da var bir ha - vuz ca - nim ha - vuz, bu yur - dun kız - la-rı hep - si de

r'in or - ta - sin - da var bir ha - vuz ca - nim ha - vuz,, kız - la-rı hep - si de

f

128

bu yur-dun kız - la - rı hep - si de

biz ça-lar oy - na - rız, bu yur - dun kız -

ya - vuz biz ça-lar oy - na - rız, bu yur-dun kız - la - rı hep - si de

ya - vuz biz ça-lar oy - na - rız, kız - la - rı hep - si de

136

ya - vuz biz ça-lar oy - na - rız, oy - na - rız.

la - rı hep - si de ya - vuz biz ça-lar oy - na - rız.

ya - vuz biz ça-lar oy - na - rız, oy - na - rız.

ya - vuz biz ça - lar oy - na - rız.

Lento

Lento

145 Andante (♩ = 80)

Ma - nas-tı -

Andante (♩ = 80)

Biz ça -

r'ın or - ta - sin da var bir çeş - me ca - nım çeş - me, bu yur-dun kız - la - rı

Biz ça -

Biz ça -

Biz ça -

Biz ça -

163

hep - si de seç - me biz ça-lar oy - na - rız, bu yur-dun kız - la-rı hep - si de seç - me

-lar oy - na - rız, biz ça - lar

-lar oy - na - rız, bu yur-dun kız - la-rı hep - si de seç - me

-lar oy - na - rız, kız - la - rı hep - si de seç - me

Ma - nas-tı - r'ın or - ta - sın - da

oy - na - rız, biz ça-lar oy - na - rız. Ma - nas - tı -

biz ça-lar oy - na - rız, oy - na - rız. Ma - nas-tı - r'ın or - ta-sın-

biz ça-lar oy - na - rız, oy - na - rız. Ma - nas-tı - r'ın or - ta-sın-

173

biz ça-lar oy - na - rız. Ma - nas-tı - r'ın or - ta - sın - da

oy - na - rız, biz ça-lar oy - na - rız. Ma - nas - tı -

biz ça-lar oy - na - rız, oy - na - rız. Ma - nas-tı - r'ın or - ta-sın-

biz ça-lar oy - na - rız, oy - na - rız. Ma - nas-tı - r'ın or - ta-sın-

Ma - nas-tı - r'ın or - ta-sın-

Ma - nas-tı - r'ın or - ta-sın-

181

var bir pı - nar ca - nım pı - nar bu yur-dun kız - la - rı hep - si de çi - nar

r'ın or - ta - sın - da... bu yur-dun kız - la - rı hep - si de çi - nar

-da var bir pı - nar ca - nım pı - nar... hep - si de çi - nar

-da var bir pı - nar ca - nım pı - nar... biz ça - lar

7

f

189

biz ça-lar oy - na - rız, bu yur-dun kız - la - rı hep - si de

biz ça-lar oy - na - rız, bu yur - dun kız -

biz ça-lar oy - na - rız, bu yur-dun kız - la - rı hep - si de

oy - na - rız, kız la - rı hep - si de

6

f

196

mf *f*

çi - nar biz ça-lar oy - na - rız, biz ça-lar oy - na - rız,

la - rı hep - si de çi - nar biz ça-lar oy - na - rız, oy - na - rız,

çi - nar biz ça-lar oy - na - rız, biz ça-lar oy - na - rız,

çi - nar biz ça - lar oy - na - rız, oy - na - rız,

mf *f*

mf *f*

205

molto rit.

biz ça-lar oy - na - rız, oy - na - rız,

oy - na - rız, oy - na - rız,

biz ça-lar oy - na - rız, biz ça-lar oy - na - rız,

oy - na - rız, oy - na - rız,

molto rit.

213 **Lento** $\text{♩} = 80$ **molto rit.**

Vocal Parts:

- Soprano: *mp* biz ça-lar oy - na - - - *pp* rız.
- Alto: *mp* oy - na - - - *pp* rız.
- Tenor: *mp* oy - na - - - *pp* rız.
- Bass: *mp* oy - na - - - *pp* rız.

Piano Part:

- Left Hand: *mp* (measures 213-214), *pp* (measures 215-216), *p* (measure 217), *pp* (measures 218-219).
- Right Hand: *mp* (measures 213-214), *pp* (measures 215-216), *p* (measure 217), *pp* (measures 218-219).

Lyrics: biz ça-lar oy - na - - - rız.